



***Wouah!***

*Spectacle sans paroles pour le plaisir de jouer  
et la simplicité de rire.*

# SYNOPSIS

*Une valise sur une scène vide,  
l'heure du début du spectacle approche  
et l'artiste ne vient pas...  
Beppo, le balayeur qui nettoie les lieux,  
ne peut pas retenir sa curiosité...  
Quels sont les univers magiques que contient  
la valise d'un artiste ?*



*Spectacle pour tout public à partir de 4 ans: clown - théâtre gestuel - magie comique - cirque*

*"Wouah !" est conçu en 2015 en tant que spectacle adaptable à tous types de publics et prend forme dans le cadre de projets de cirque social dans différents pays du monde. Après son travail avec la compagnie de cirque française "Cirque Bidon", Hugo reprend la création de "Wouah !", achevant ce processus en 2019.*

# **TECHNIQUE**

*Titre : "Wouah !"*

*Durée : 45 min*

*Espace scénique : minimum 3x4 mètres  
(adaptable à la rue)*

*Besoins techniques : équipement de base  
pour la lumière et le son*

*Montage : 30 minutes minimum*



# HUGO SÁNCHEZ

*Diplômé en philosophie et professeur pendant plusieurs années, Hugo choisi de remplacer les salles de cours par celles de spectacle, afin de continuer à communiquer, mais désormais à travers le rire.*

*Il se forme auprès de différents professeurs de mime et de clown en Espagne et en France pour pouvoir créer des spectacles qui dépassent les barrières intellectuelles du langage.*

*Clown et éducateur, il passe son temps sur la route pour participer à des projets de cirque social dans des pays tels que l'Espagne, la France, la Norvège, l'Italie, le Népal, l'Éthiopie, le Mozambique, l'Équateur et le Pérou.*

*Convaincu par l'idée que le monde a besoin de rire davantage, il collabore activement avec plusieurs associations internationales de clowns sociaux telles que "Acircándonos", "Iyéfada" ou "Payasos sin Fronteras, España".*

A vintage brown suitcase with a red top hat on top and a ukulele in front of it. The suitcase is the central focus, with the hat resting on its handle. The ukulele is positioned in the foreground, resting on a red and black checkered cloth. The background is dark, making the objects stand out.

# CONTACT:

[tyefada@gmail.com](mailto:tyefada@gmail.com) / +33 (0) 6 16 91 56 14

